



FORMACIÓN BÁSICA - Bajo eléctrico

PAUTAS DE ACREDITACIÓN

Pautas de acreditación Foba I

- Ejercicios rítmicos 1,2 y 3.
- Bases sin nota fija (20)
- Bases con alteraciones en clave (10)
- Bases con cromatismos (6)
- Trabajo práctico con cromatismos
- Bases con arrastres y ligaduras de expresión (10)
- Trabajo práctico con arr y lig de exp.
- Duo 1 (melodía y bajo)
- Duo 2 (melodía y bajo)
- Análisis melódico (22) bases
- Bases con líneas adicionales y doble nota (18)
- Rítmico en 6/8
- Rítmico en 12/8
- Minue de Bach (melodía y bajo)
- Sonata (melodía y bajo)
- Duo en 12/8 (melodía y bajo)
- Blues en Fa y Si bemol (two feel)
- **Para interpretar con CD:** Roxanne Estrellitas y duendes

el material consignado hace referencia al cuadernillo de Bajo Ciclo básico I que se encuentra en la biblioteca de la escuela

Pautas de acreditación Foba II

Bases (50) con diversas dificultades

Jazz:

- Black orpheus (melodía, tumbado y acordes)
- Valse hot (melodía, base en tres y acordes)
- Alone together (melodía, two feel y acordes)
- Wave (melodía, tumbado y acordes)
- Night and day (melodía, two feel y acordes)

Tango:

- Volver (melodía, acompañamiento y acordes)
- Como dos extraños (melodía, acompañamiento y acordes)



ESCUELA DE MÚSICA POPULAR DE AVELLANEDA

- El día que me quieras (melodía,acompañamiento y acordes)
- Libertango (melodía y acompañamiento)
- Cambalache (melodía,acompañamiento y acordes)

Folclore:

- La telesita (melodía,acompañamiento y acordes)
- Zamba azul (melodía,acompañamiento y acordes)
- La Pomeña (melodía,acompañamiento y acordes)
- Zamba de la candelaria (melodía,acompañamiento y acordes)
- Luna tucumana (melodía,acompañamiento y acordes)

Estudios Berklee

- Dc special
- Somewhere sometime
- Looney tune
- The world of humerus
- Visions
- Latin Moonlight
- Go for it
- A little of this

Para interpretar con Cd:

- Los futuros murguistas
- Mucho mejor
- Something

Pautas de acreditación Foba III

49 bases de diversos géneros y dificultades diversas.

Jazz:

- Stella by starlight (melodia,two feel,walking y acordes)
- Misty (melodía,two feel y acordes)
- There will never another you (melodia,two feel,walking y acordes)
- Bluesette (melodía,base,walking en tres y acordes)
- Chega da saudade (melodia, tumabdo y acordes)

Tango:

- Romance de barrio (melodía,acompañamiento y acordes)
- Caminito (melodía,acompañamiento y acordes)
- Nostalgias (melodía,acompañamiento y acordes)
- Nocturna (melodía y acompañamiento)
- Los mareados (con CD)



ESCUELA DE MÚSICA POPULAR DE AVELLANEDA

Folclore:

- Balderrama (melodía,acompañamiento y acordes)
- Grito santiagueño (melodía,acompañamiento y acordes)
- Zamba de Juan Panadero (melodía,acompañamiento y acordes)
- Chacarera del rancho (melodía y acompañamiento)
- La Bienvenida (con CD)

Estudios Berklee

- Not the first time
- More blues your grace
- Riff city
- The thrill of victor
- Mambo reflections
- Casino blues
- A thing of the past
- High tide

Para interpretar con CD :

- Birdland
- La negra Tomasa
- Todo claro